

Wisła, dnia 14.04.2023 r.

## Sprawozdanie z działalności Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Jana Śniegonia w Wiśle w 2022 roku

W roku 2022 do marca 2023 roku Miejska Biblioteka Publiczna im. Jana Śniegonia realizowała swoje podstawowe zadania statutowe, takie jak: gromadzenie, opracowanie i udostępnianie zbiorów, organizowała imprezy kulturalne, prowadziła działalność informacyjną oraz promocję biblioteki i czytelnictwa, obejmującą zarówno mieszkańców, jak i turystów odwiedzających Wisłę. Działalność kulturalna prowadzona była zgodnie z planem pracy i potrzebami miasta. Rok 2022 obfitował w realizację działań animujących lokalną społeczność, promujących czytelnictwo, a także służących edukacji kulturalnej najmłodszych mieszkańców miasta. W 2022 roku biblioteka przeszła audyt wewnętrzny procedur kontroli zarządczych, a zalecone zmiany są wprowadzane sukcesywnie w toku 2023 roku. Rok 2022 był rokiem dużej aktywności dla instytucji, realizacji licznych projektów z dofinansowanych z programów dotacyjnych (MKiDN, NCK, Fundacja św. Mikołaja), a także partnerskich realizowanych we współpracy z lokalnymi NGO. Zasiliło to nasz budżet na kwotę: 126700.

Wyzwaniem było odpowiedzieć na sytuację zw. z wojną w Ukrainie – włączyć w działania nową ukraińską społ. Pozyskać środki na lekcje języka polskiego oraz inne formy wsparcia dorosłych oraz dzieci.

Do sukcesów zaliczamy zrealizowanie drugiej edycji Festiwalu Granatowe Góry wspólnie z Wiślańskim Centrum Kultury, 3 dniowe wydarzenie zgromadziło ponad 1000 miłośników literatury, odbyły się spotkania autorskie, dyskusje, debaty, warsztaty wokół literatury pięknej i non fiction.

Po raz pierwszy zrealizowaliśmy Wiślańskie Dni Komiksu, które cieszyły się uznaniem młodzieży. Pierwszy raz w historii biblioteka przyznała mikrodotacje na działania inicjowane przez mieszkanki i mieszkańców Wisły. Zrealizowano 8 inicjatyw, działania sfinansowano z środków projektu Biblioteka Miejsce wspólne (NCK, BLISKO) o wartości 21000zł.

Łącznie zrealizowaliśmy 427 wydarzeń kulturalnych i edukacyjnych dla 9534 uczestników i uczestniczek.

### I Gromadzenie i opracowanie zbiorów

Wszystkie zakupione nowości zostały opracowane, wprowadzone do bazy komputerowej i udostępnione czytelnikom. Zakupy książek zostały zrealizowane z dotacji gminnej i MKiDN za pośrednictwem Biblioteki Narodowej na zakup nowości wydawniczych. W roku 2022 biblioteka prenumerowała 20 tytułów czasopism, a 3 tytuły otrzymywała bezpłatnie. Ponadto biblioteka wykupiła dostęp do platformy Legimi dzięki czemu zapewnia czytelnikom dostęp do ok.60 tys. e-booków (książek elektronicznych).

	2018	2019	2020	2021	2022
Przybyło książek:	2269 wol.	2405 wol.	1981 wol.	2026 wol.	2095 wol.
- z zakupu	1970 wol.	2198 wol.	1786 wol.	1715 wol.	1583 wol.
- z darów	299 wol.	207 wol.	195 wol.	311 wol.	512 wol.
Wycofano książek:	743 wol.	0 wol.	2322 wol.	402 wol.	665 wol.
Przybyło zbiorów audio:	216 jed.	310 jed.	218 jed.	226 jed.	177 jed.
Wycofano zbiorów audio:	0 jed.	0 jed.	8 jed.	0 jed.	0 jed.
Stan księgozbioru na 31.12	43628 wol.	46033 wol.	45692 wol.	47316 wol.	48746 wol.
Stan zbiorów audio na 31.12	830 jed.	1140 jed.	1350 jed.	1603 jed.	1791 jed.



	2018	2019	2020	2021	2022
Wydano na zakup książek:	39934 zł	44054 zł	39904 zł	43799 zł	40082 zł
- ze środków Gminy	31284 zł	29054 zł	31154 zł	35049 zł	31332 zł
- z dotacji MKiDN	8650 zł	15000 zł	8750 zł	8750 zł	8750 zł
Wydano na audiobooki:	3496 zł	6284 zł	4473 zł	4414 zł	3698 zł

## II Komputeryzacja i doposażenie biblioteki

W okresie sprawozdawczym nie zakupiono sprzętu komputerowego. Równocześnie przeprowadzono remont zmieniający funkcje Sali informatycznej. Zredukowano ilość stanowisk na Sali komputerowej do liczby 4, pozostałe komputery znalazły się w czytelnicy i wypożyczalni dla dorosłych. Uwolnione miejsce posłużyło do stworzenia Sali Kameralnej – przestrzeni pozwalającej realizować spotkania, warsztaty, lekcje tematyczne. Sala wyposażona jest w stoliki, kanapy fotele, posiada ekspres do kawy. Dostosowanie pozwala nam realizować misję biblioteki – bycie tzw. 'trzecim miejscem' przestrzenią niekomercyjną, gdzie mieszkańcy mogą spędzać wspólnie czas, integrować się, działać społecznie.

## III Czytelnictwo i działalność informacyjna

W porównaniu z latami ubiegłymi liczba użytkowników biblioteki wzrosła do 1848 osób. Po obniżeniu wynikającym z pandemii, biblioteka staje się miejscem aktywizującym lokalną społeczność do działania. Wypożyczaniu książek towarzyszą także inne działania – kluby zainteresowań prowadzone przez mieszkańców, działania edukacyjne, animacyjne lokalną społeczność. Wyteżona praca bibliotekarskiego zespołu pozwoliła nam osiągnąć wynik 46563 odwiedzin w bibliotece. Rozwój księgozbioru, zakupy wartościowych książek dla dzieci oraz dla dorosłych, intensywna praca edukacyjna z czytelnikiem przynosi rezultaty – czytelnictwo dla dużej grupy mieszkańców jest wartościową formą spędzania czasu, a biblioteka miejscem przyjaznym, otwartym, gdzie można realizować swoje pasje i nieodpłatnie spędzać czas wolny.

	2018	2019	2020	2021	2022
Zarejestrowano użytkowników:	2177	2153	1574	1647	1848
Ilość odwiedzin w bibliotece łącznie w czytelnicy wraz z komputerami, w wypożyczalniach oraz podczas imprez bibliotecznych:	29439	27502	14972	21314	46563
Wypożyczenia (łącznie):	35198	37220	31319	43177	43791
- książki do domu	29115	31249	27729	37965	37898
- książki w czytelnicy	1819	1497	751	1044	1489
- czasopisma do domu	1306	1411	1128	1497	1635
- czasopisma w czytelnicy	1971	1560	347	586	1043
- audiobooki do domu	973	1477	1311	2054	1713
-audiobooki w czytelnicy	14	26	53	31	22

## IV Promocja książki i czytelnictwa

W 2022 roku wspólnie z Wiślańskim Centrum Kultury zrealizowaliśmy drugą edycję Festiwalu Słowa imienia Jerzego Pilcha „Granatowe Góry” – wydarzenie na trzech scenach festiwalowych zgromadziło ponad 1000 osób – miłośników literatury w każdym wieku. Scena biblioteczna obok sceny głównej i sceny nad wodą, była również miejscem wieczornych spotkań z teatrem improwizujących do prozy Pilcha, a także miejscem prezentacji filmów Mikołaja Grynberga oraz Pawła Łozińskiego. Do Wisły przybyło ponad 100 autorów/autorek – dyskusje, spotkania i warsztaty toczyły się wokół problemu „Czy lepszy świat jest możliwy?” Nie zabrakło sław polskiego non-fiction (Krystyna Kurczab-Redlich, Wojciech Jagielski, Jacek Hugo-Bader, Paweł Smoleński), ale także twórców i twórczyń prozy (Sylwia Chutnik, Agata Romaniuk, Andrzej Stasiuk). To największe wydarzenie, którego współorganizatorem



jest naszą instytucją, partnerują nam w organizacji Biblioteka Śląska, Uniwersytet Śląski, Agencja Autorska Opowieści. Festiwal w 2022 roku dołączył do Koalicji Letnich Festiwali Literackich. O Festiwalu przypominamy dwoma wydarzeniami w ciągu roku – letnim i jesiennym pośrednikiem, latem wydarzenie skoncentrowało się wokół „Wisły w sensie magicznym” Andrzeja Drobika – przewodnika literackiego, a jesienią odbyły się prapremiery książek Agnieszki Jucewicz-Kwaśniewskiej i Agaty Romaniuk, w ramach „Października – miesiąca emocji”. W 2022 zrealizowaliśmy 4 projekty dofinansowane z środków zewnętrznych (BLISKO, Ojczysty-dodaj do ulubionych, Edukacja Kulturalna, Świetlica Świętego Mikołaja). To ponad 100.000 złotych na działania wokół literatury, animacji lokalnej społeczności. Wydaliśmy wspólnie z dziećmi czasopismo „Dziecięca Mapa Wisły” oraz książkę „Strawinski – Teatr do zrobienia”, zrealizowaliśmy warsztaty technik graficznych, stworzyliśmy ogród społeczny na bibliotecznym tarasie w ramach akcji „Bibliotek i Ogródów”, rozdaliśmy 9 małych dotacji na działania promujące czytelnictwo, a także angażujące mieszkańców do działania na rzecz swojej społeczności. Zrealizowaliśmy Forum Lokalnych Bibliotekarzy/Bibliotekarek, w którym wzięło ponad 60 osób pracujących w bibliotekach powiatu cieszyńskiego, przyjęliśmy 120 bibliotekarzy w ramach wizyt studyjnych. Współtworzyliśmy przedszkole dla dzieci z Ukrainy, które od roku działa na Parafii Kościoła Katolickiego. 2022 rok pozwolił nam zrealizować wiele działań w obszarze promocji czytelnictwa – prowadziliśmy dwa Dyskusyjne Kluby Książki dla dorosłych i dla dzieci, zajęcia biblioterapeutyczne dla dzieci z Ukrainy, integracyjne polsko-ukraińskie warsztaty „Bajkowe ABC”, Bajkowy angielski – zajęcia dla dzieci pozwalające poznać im klasykę anglojęzycznej literatury dla dzieci, szereg warsztatów literackich oferowanych placówkom edukacyjnym (literackie lego, zajęcia animacji poklatkowej – kręcenie zwiastun omawianych lektur, tworzenie teatralnych etiud do czytanych wierszy). Realizujemy działania, które promują ideę czytania na głos „Konkurs Pięknego Czytania” dla szkół, a także Ferie na głos – akcję w ramach której przedszkolakom czytają bajki twórcy życia kulturalnego, społecznego i sportowego

w mieście. Integrujemy środowisko lokalnych liderów realizując spotkania „Klubu Koleżanek”, a także „Rozmowy w Kameralnej” – spotkania, których głównym bohaterem jest dobra rozmowa. Wspólnie z Teatrem Książec realizujemy „Wieczorynki z muzyką na żywo”, gdzie czytamy bajkom towarzyszy obraz z rzutnika „Kasia” oraz muzyka na żywo. To jedno z ulubionych dziecięcych wydarzeń.

Dla szkół (podstawowych i średnich) realizujemy zajęcia edukacyjne – w każdym miesiącu

W 2022 roku zrealizowaliśmy 427 wydarzeń, w których wzięło udział 9534 uczestników/uczestniczek.

### **Najważniejsze Wydarzenia 2022**

**8 – 15 maja Tydzień Bibliotek** Debata młodzieżowa, warsztaty literackie, sadzenie bibliotecznej lipy, 100 uczestników, wręczenie wyróżnień przyjaciółom biblioteki,

### **3-5 czerwca Granatowe Góry Festiwal Słowa imienia Jerzego Pilcha**

spotkania autorskie na scenie Biblio: 15 spotkań autorskich: A.Romaniuk, W.Bawolek, U.Honek, A.Dziewit-Meller, P. Smoleński, J.Sieczko, M.Pakuła, K. Surmiak Domańska, J.Grondecka, L.Włodek, R.Koziołek, M.Grynberg, K.Rogaska, M.Marcisz, J.Paśnik, K.Kurczab-Redlich, W. Radziwinowicz, I. Wiśniewska, Prezentacja filmów, spektakl Teatru Klancyk. Łącznie 960 uczestników.

**1-30 sierpnia cykl warsztatów Małej Redakcji** – warsztaty tworzenia czasopisma literackiego w ramach projektu Mała Redakcja – czasopismo młodych wiślan, 20 uczestników. W ramach warsztatów powstało czasopismo zawierające wiersze, opowieści dzieci w wieku 8-12 lat.

**16-17 września Wiślańskie Dni Komiksu** warsztaty komiksowe z Bereniką Kołomycką, Tomaszem Spellem, Joanną Jagiełło, Bal Superbohatera i Superbohaterki, Pokaz filmu Belle, targi komiksów, 120 uczestników,

### **30 września Konkurs Pięknego Czytania – V edycja**

45 uczestników klas I-VIII wiślańskich szkół

### **14-15 października Spotkania z emocjami**

Agnieszka Jucewicz-Kwaśniewska „Czasem czuję mocniej”, Agata Romaniuk „Krótko i szczęśliwie”, Irena Powell „Zamęt”, dla dzieci: Jucewicz-Kwaśniewska „Bajka o Lęku”, Romaniuk „Bal u Lamoroźca” 60 uczestników

### **27 października Forum Bibliotekarzy i Bibliotekarek**

60 uczestników i uczestniczek debaty dotyczące: projektowania usług, diagnozowania potrzeb, redefiniowania porażek w działalności kulturalnej



Spotkania DKK i DKK dla dzieci, Bajkowy Angielski, Rozmowy w Kameralnej, Klub Koleżanek to zajęcia cykliczne realizowane raz na mc – każdorazowo ok. 20 uczestników.

Działania edukacyjne w ramach oferty edukacyjnej dla szkół i przedszkoli to ponad 4000 uczestników z wiślańskich szkół i przedszkoli.

### **11 grudnia Premiera Spektaklu Pietruszka oraz premiera książki „Teatr do zrobienia”**

80 uczestniczek i uczestników – spektakl baletowy stworzony przez dzieci pod kierunkiem Małej Szkoły Baletu Marioli Ptak.

### **Ponadto do prac prowadzonych na bieżąco należą:**

1. informowanie czytelników o wybranych nowościach i organizowanych imprezach poprzez zaproszenia, ulotki, plakaty, miesięcznik „Echo Wisły”, strony internetowe miasta i biblioteki oraz inne media (Śląski Pegaz, Radio CCM, Radio Bielsko, www.ox.pl, „Głos Ziemi Cieszyńskiej”, zaolziański „Głos Ludu” w wersji papierowej i elektronicznej, „Dziennik Zachodni”, www.infobeskidy.pl, gazeta codzienna.pl; beskidzka24.pl, a także regularnie prowadzone social media – Facebook oraz Instagram.
2. organizowanie wystaw zarówno w oddziale dla dzieci oraz dla dorosłych.
3. współpraca z wolontariuszami, różnymi instytucjami i organizacjami społecznymi w zakresie edukacji i promocji czytelnictwa, w szczególności z seniorami z Wiślańskiej Akademii Aktywnych, Nadleśnictwem Wisła oraz wiślańskimi placówkami oświatowymi (przedszkolami i szkołami podstawowymi), ale także bibliotekami regionalnymi oraz ogólnopolskimi – realizacja konferencji bibliotekarskiej a także 4 wizyt studyjnych.

### **V Gospodarka finansowa**

Oprócz dotacji Gminy Wisła na działalność statutową, która wyniosła złotych 619 400 zł, biblioteka pozyskała następujące dotacje celowe:

na zakup nowości wydawniczych (BN priorytet 1)	<b>8750 zł</b>
na realizację projektu –Miejsce wspólne -biblioteka dofinansowanie Gmina Wisła	5600 zł
na realizację projektu Miejsce wspólne- biblioteka dofinansowanie NCK	50000 zł
na realizację projektu Mała Redakcja (NCK, Patriotyzm Jutra)	14000zł
na realizację projektu „Strawinski –teatr do zrobienia” (NCK, Edukacja Kulturalna)	25000zł
na realizację projektu Przystań św. Mikołaja (Fundacja Świętego Mikołaja)	29000zł

### **Wnioski**

Biblioteka Miejska jest instytucją, która stawia sobie za cel zarówno działania z zakresu promocji czytelnictwa, jak i animacji lokalnej społeczności, a także edukacji kulturalnej. Żywo reagujemy na zmieniające się trendy w bibliotekarstwie, a także na potrzeby zgłaszane przez lokalną społeczność. Zespół biblioteki to osoby zaangażowane, które podejmują się wielu działań na rzecz instytucji i środowiska, które utożsamia się z misją placówki. W 2023 kontynuujemy realizację sprecyzowanej w Strategii Rozwoju Biblioteki misji. Podejmujemy się działań służących pozyskiwaniu dodatkowych środków finansowych, aby nasze działania miały wysoki poziom merytoryczny, były atrakcyjne z punktu widzenia odbiorców.

*Majen*  
Dyrektorka Miejskiej Biblioteki Publicznej  
w Wisła  
Ilona Majewska